

**III Colóquio Internacional em Didática e Ensino.
Reflexões Pedagógicas: da Teoria à Prática**

**9 e 10 de julho de 2021
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra**

LIGAÇÕES ZOOM VÁLIDAS PARA SEXTA-FEIRA, 9 DE JULHO DE 2021

CONFERÊNCIAS:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/86197111740>

ID da reunião: 861 9711 1740

MESA 1

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/89236675130>

ID da reunião: 892 3667 5130

MESA 2

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/85216165648>

ID da reunião: 852 1616 5648

MESA 3

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/83532765654>

ID da reunião: 835 3276 5654

MESA 4

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/81363234266>

ID da reunião: 813 6323 4266

LIGAÇÕES ZOOM VÁLIDAS PARA SÁBADO, 10 DE JULHO DE 2021

CONFERÊNCIAS:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/87993455627>

ID da reunião: 879 9345 5627

MESA 1

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/85823446308>

ID da reunião: 858 2344 6308

MESA 2

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/82398360334>

ID da reunião: 823 9836 0334

MESA 3

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/83459391547>

ID da reunião: 834 5939 1547

MESA 4

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/84852677065>

ID da reunião: 848 5267 7065



FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA



CONSEJERIA DE EDUCACIÓN



Centro de Estudos
Clássicos e Humanísticos



SEXTA-FEIRA, 9 DE JULHO DE 2021

9:00 – 9:15	ABERTURA DO III COLÓQUIO INTERNACIONAL EM DIDÁTICA E ENSINO Rui Gama (Diretor da FLUC) António G. Ferreira (Diretor da FPCEUC) José A. Cardoso Bernardes (CLP-FLUC) María Luisa Aznar Juan (ORG.)		
9:15 – 10:00	CONFERÊNCIA INAUGURAL “Da evidência à política” Professor Doutor João Costa Professor Catedrático. Universidade Nova de Lisboa Secretário de Estado Adjunto da Educação APRESENTAÇÃO: José A. Cardoso Bernardes		
10:00 – 10:15	PAUSA		
10:15– 11:45	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADORA: Elena Gamazo Carretero	Línguas e Culturas – Um património comum. Atividade de flexibilização curricular. Ana Catarina Pereira Anahelena Díaz Fátima Ferreira	O ensino da LE2 nos adultos: do ponto de vista do estudante à flexibilidade do professor. Maria João Gama Sílvia Espada	Las aptitudes y actitudes del docente en la clase de ELE: flexibilidad pedagógica, motivación y técnicas educativas. Natividad Peramos Soler
MESA 2 MODERADORA: Ana Maria Machado	A didática, Os Lusíadas e o digital: criação de uma plataforma web multimodal. Susana Martins	Reflexões pedagógicas acerca do texto de Conceição Evaristo e a sua contribuição para a formação de professores de literatura. Danuza Américo Felipe de Lima Maísa Medeiros Pacheco de Andrade	Entrelaces: Ensino da Literatura e Relações interartísticas Maria João Simões
MESA 3 MODERADORA: María Luisa Aznar Juan	El aprendizaje multinivel en la clase de ELE: dificultades y estrategias. Carmen González Gómez	La enseñanza de lenguas próximas y el español con fines específicos: aspectos didácticos de su adaptación a lusohablantes. Juan Hernández Ortega	Reflexiones en torno a la didáctica de las llamadas ‘palabras comodín’ en la clase de español como lengua extranjera. Rebeca Castañer Berenguer Juan Hernández Ortega
11:45-12:00	PAUSA		

12:00 -13:30	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADORA: Judite Carecho Anabela Fernandes	A avaliação das aprendizagens em língua estrangeira em ambientes virtuais: práticas e reflexões na Universidade Aberta. Ana Setién Burgués Isabelle Simões Marques Margarida Martins Katja Clara	Uma experiência de adaptação curricular e avaliativa num contexto multicultural. João Eduardo Ferreira Macías	Potencialidades e desafios da utilização da plataforma Kahoot! nas práticas de avaliação em Educação. Francisco J.Cristóvão
MESA 2 MODERADORA: Ana Isabel Ribeiro	Formação de professores de história: da institucionalização legal à reflexão da prática profissional. Lara Lopes Marta Antunes	Ensino de história local em tempos de pandemia. Andriele Pancheski Gomes Anunciação Stéfanie Aparecida Ferraz Viridiana Alves de Lara-Silva	Aprendizagem cooperativa e avaliação formativa no ensino da História: o caso do Cerco de Lisboa de 1147. Pedro Filipe Fernandes Sebastião
MESA 3 MODERADOR: Alberto Rodríguez-Lifante	A mediação oral e escrita como subcompetência nas Aprendizagens Essenciais para Espanhol. J. León Acosta	Alternativas motivadoras para favorecer el desenvolvimiento de la pronunciación. Elena Gamazo Carretero	Integración curricular y flexibilidad en la adopción de nuevas técnicas para el desarrollo de la competencia oral. María Luisa Aznar Juan
13:30 -14:30	ALMOÇO		
14:30-15:15	CONFERÊNCIA PLENÁRIA. “El Trabajo Fin de Máster como instrumento formativo del profesorado de L2: tutorizar para la formación autónoma y el desarrollo profesional” Professora Doutora Susana Pastor Cesteros Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante APRESENTAÇÃO: María Luisa Aznar Juan		
15:15-15:30	PAUSA		
15:30-17:00	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADOR: Alexandre Franco de Sá	O ensino de filosofia como outro do disciplinamento educacional. Vicente Brazil	Estratégias da didática e ensino da lógica matemática no âmbito das ciências sociais e humanas. Henrique Jales Ribeiro	Avaliação para as aprendizagens na aula de Filosofia no ensino secundário português com recurso a tecnologias digitais. Isabel Bernardo Rui Marques Vieira Alexandre Franco de Sá

<p>MESA 2 MODERADORA: Fátima Velez</p>	<p>PBL – Aprendizagem Baseada em Problemas e Avaliações, protagonismo do educando. Irini Cristina Monteiro de Brito</p>	<p>Educação ao Ar Livre e Geografia: possibilidades curriculares. Paola Gomes Pereira Antonio Carlos Castrogiovanni</p>	<p>Aprendizagem ativa e avaliação da matemática nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Fátima Aparecida Queiroz Dionizio</p>
<p>MESA 3 MODERADORA: Elena Gamazo Carretero</p>	<p>A literatura estrangeira nas aulas de línguas – um reforço à formação humanística dos nossos jovens. Almerinda Maria do Rosário Pereira</p>	<p>La enseñanza de la Cultura en el actual contexto digital. Alexia Dotras Bravo Tamara Aller Carrera Filipa Raquel Veleda Santos</p>	<p>Ser profesor en el siglo XXI: perfil digital, un arma de doble filo. Rebeca Castañer Berenguer</p>
<p>MESA 4 MODERADORA: Cláudia Cravo</p>	<p>Avaliação formativa no ensino remoto: desafio dos professores dos anos iniciais. Mary Ângela Teixeira Brandalise Viridiana Alves de Lara-Silva</p>	<p>Avaliação das aprendizagens no contexto do ensino remoto: reflexões com professores no ensino superior. Graciete Tozetto Goes Elismara Zaias Kailer</p>	<p>A avaliação na universidade diante das novas perspectivas na pandemia de Covid-19. Everson Manjinski Rita de Cássia da Silva Oliveira</p>
<p>17:00-17:15</p>	<p>PAUSA</p>		
<p>17:15</p>	<p>CONFERÊNCIA PLENÁRIA “Para uma Avaliação Pedagógica: Questões Teóricas e Práticas” Professor Doutor Domingos Fernandes Professor Catedrático. ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa APRESENTAÇÃO: Alexandre Franco de Sá</p>		

SÁBADO, 10 DE JULHO DE 2021

9:00- 9:45	CONFERÊNCIA PLENÁRIA "Questions didactiques émergentes dans le cadre de l'activité de recherche de professeurs en formation initiale" Professora Doutora Sónia Valente Rodrigues Faculdade de Letras. Universidade do Porto. APRESENTAÇÃO: João Domingues		
9:45-10:00	PAUSA		
10:00 – 11:30	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADORA: Mercedes Rabadán Zurita	O Projeto LEIDE: comunicação, emoção e identidade na aquisição e aprendizagem do Espanhol como segunda língua. Alberto Rodríguez-Lifante María Luisa Aznar Juan	Flexibilidade e motivação em LE Espanhol: apresentação do estudo de caso de uma aluna com internamento hospitalar prolongado. Ana Cristina Tomás de Oliveira	Problemas de la competencia pragmático-comunicativa de los alumnos rusohablantes adquirida en las clases de ELE: análisis de interacciones profesionales simuladas de conflicto. Albina Sarymsakova
MESA 2 MODERADOR: João Domingues	O Poder da Imagem. Celeste Simões Elisabete Bárbara	Reflexões sobre o ensino de línguas estrangeiras na Inglaterra: o potencial de software educacional no âmbito da avaliação formativa e do processo de ensino e aprendizagem. Ricardo Barreto	Repenser les pratiques évaluatives en ligne à l'université algérienne : entre réalité et défis. Miludi Imene
MESA 3 MODERADOR: António Apolinário Lourenço	Modernizar la evaluación final a través de actividades colaborativas de traducción audiovisual. Elena Gamazo Carretero Rosana Murillo Sánchez	El portafolio reflexivo del docente como herramienta para la investigación de los formadores de futuros profesores de Español. Marta Pazos Anido Mónica Barros Lorenzo Pilar Nicolás Martínez	La coevaluación como herramienta para la mejora de la escritura académica: creencias del alumnado. Mari Mar Boillos
11:30 – 11:45	PAUSA		
11:45 – 13:15	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADOR: João Domingues	Transplante de células-tronco hematopoiéticas, processo de escolarização e Covid-19. Amália Neide Covic	Relatórios de orientações pedagógicas na educação-hospitalar enquanto dispositivo de formação de professores. Isabela Lemos de Lima Cascão Thomas Pontes Chequetto Amália Neide Covic	Acompanhamento de alunos com neurofibromatose tipo 1: metacognição e escolarização. Thomas Pontes Chequetto

MESA 2 MODERADORA: Susana Marques	Da conjugação da Didática das Línguas-Culturas e da Supervisão Pedagógica no âmbito da profissionalidade docente em Educação em e pelas Línguas-Culturas. Jacques da Silva Marlène da Silva e Silva	A supervisão como estratégia de apoio à reconfiguração da profissionalidade docente num contexto de inovação curricular. Mário Rui Domingues Ferreira da Cruz Isabel Flávia Gonçalves Fernandes Ferreira Vieira	<i>Docendo discimus: reflexões sobre supervisão no ensino-aprendizagem de Latim.</i> Mário Paulo Costa Martins
MESA 3 MODERADORA: Elena Gamazo Carretero	Perfil del aprendiente portugués de español como lengua extranjera: importancia del análisis de necesidades. Mercedes Rabadán Zurita	El proceso de supervisión de docentes de lenguas en formación: de las motivaciones a los dilemas éticos de la investigación. Alberto Rodríguez-Lifante	La supervisión para la formación de docentes reflexivos críticos: estrategias para promover la práctica reflexiva y alejar el fantasma de la evaluación de control. Marta Pazos Anido
13:15-14:30	ALMOÇO		
14:30-16:00	COMUNICAÇÕES		
MESA 1 MODERADOR: Luís António Umbelino	Reflexões acerca da extensão universitária na formação inicial de professores. Alison Diego Leajanski Aline Cássia de Almeida Pinheiro Viridiana Alves de Lara Silva	<i>Curriculum for excellence: um estudo sobre as representações sociais de professores formadores e em formação inicial na Escócia.</i> Ana Lúcia Pereira Cristina Costa José Tadeu Teles Lunardi	Prática docente no ensino superior: espaço de reflexão sobre a pedagogia universitária na pós-graduação <i>stricto sensu</i>. Wanda Terezinha Pacheco dos Santos
MESA 2 MODERADORA: María Luisa Aznar Juan	Ser “bom professor” é ser flexível. Viviane Aparecida Bagio Ana Lúcia Pereira	Concepção de avaliação: o que dizem os académicos das licenciaturas. Osmar Mackeivicz Simone Regina Manosso Cartaxo	A compreensão sobre a avaliação do processo ensino-aprendizagem na formação inicial docente. Karina Regalio Campagnoli Maiza Taques Margraf Althaus Denise Puglia Zanon
MESA 3 MODERADOR: Sara Trindade	Educação literária no ensino de Português L2 a alunos surdos: uma alternativa ou um paradoxo? Isabel Correia Pedro Custódio	As práticas de ensino no atendimento educacional especializado – aee para a educação do aluno com surdez em escolas públicas municipais de Teresina. – Piauí Elayne Cristina Rocha Dias Maria de Fátima Cardoso Gomes	Práticas pedagógicas no ensino de língua portuguesa desenvolvidas na educação do aluno surdo em uma escola pública municipal em Teresina- Piauí. Raimundo Lenilde de Araújo Elayne Cristina Rocha Dias
16:00 – 16:15	PAUSA		

<p>16:15 – 17:15</p> <p>MODERADORA: Ana Maria Machado</p>	<p>MESA REDONDA</p> <p>“Ensino a distância em confinamento. Balanços e aprendizagens”</p> <p>Ana Sebastião, Júlia Carapinha, Júlia Gomes, Manuela Pirré, Ana Catarina Ferreira, Ana Rita Fé, Bárbara Ferreira, Beatriz Catrola, Mário Faria, Rita Semide, Nelson Cadete.</p> <p>COORDENAÇÃO: Professora Doutora Ana Maria Machado</p>
<p>17:15-17:30</p>	<p>PAUSA</p>
<p>17:30</p>	<p>CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO</p> <p>“Prática Pedagógica Supervisionada: cenários, atores, papéis e relações.”</p> <p>Professora Doutora Isabel Alarcão</p> <p>Professora Catedrática. Universidade de Aveiro</p> <p>APRESENTAÇÃO: António Gomes Ferreira</p>

